

授業科目 文学入門

【担当教員名】 若月 忠信	対象学年	1	対象学科	理学・作業・言語・義肢・臨床・健栄・スポ・社会・看護・情報
	開講時期	前期・後期	必修選択	選択
	単位数	2	時間数	30

【カリキュラムポリシーとの関連性】				
知識・理解	思考・判断	関心・意欲	態度	技能・表現

【概要・一般目標：GI0】
 文学はおもしろい。作品の中で、自分以外の人間に会ってみましょう。自分で直接経験できない他人の過去・現在・未来の人生に触れてみましょう。また東京、奈良と京都、パリの文学への旅も紹介します。新鮮な感動、発見があなたを待っています。

【学習目標・行動目標：SBO】
 美しい日本語によって表現された多くの文学作品に触れて日本語の良さを確認する。みなさんが日頃使っているメールの表現と比較してみる。
 人間の生き続ける姿を体感しながら、自分の問題として考えてみる。豊かな好奇心を持つ人間になりましょう。

回数	授業計画・学習の主題	SBO番号	学習方法・学習課題 備考・担当教員
1	生き方 ●「容貌」、「うつ病」上原隆		
2	青春 ●「花火」山田詠美、「サラダ記念日」俵万智		
3	母娘 ●「バス停」丸山健二		
4	姉弟 ●「密柑」芥川龍之介、「密柑」永井龍男		
5	古い ●「天井から降る哀しい音」耕治人、「みの虫」三浦哲郎		
6	時代 ●「十三夜」樋口一葉		
7	時代 ●「高瀬舟」森鷗外		
8	夫婦 ●「鬼火」吉屋信子		
9	俳句 ●「風天 渥美清のうた」森英介、「人悲し恋をして」鈴木真砂女		
10	短歌 ●「赤光」斎藤茂吉、「寺山修司 全歌集」		
11	詩 ●「私の上に降る雪は」中原中也		
12	話題の作家 ●向田邦子、久世光彦、洲之内徹		
13	文学への旅 ●新潟市内文学碑見学		
14	文学への旅 ●赤谷の蜚見学		
15	まとめ		

【使用図書】	<書名>	<著者名>	<発行所>	<発行年・価格 他>
教科書 (必ず購入する書籍)	講師がプリントを用意する。			
参考書				
その他の資料				

【評価方法】 出席、期末試験、文学的行動など。	【履修上の留意点】 講義に積極的に参加すること。 文学作品の現場に立ってみること。 学科によって、配当学期が異なる。履修学期に注意すること
----------------------------	--